

Premio Nacional de Innovación 2017 a la Trayectoria Innovadora

Antonio Muñoz Beraza

Acta del Jurado



El jurado ha destacado su apuesta por la innovación durante estos años de trabajo, así como la puesta en práctica de una estrategia empresarial basada en la inversión en I+D+i como motores del crecimiento empresarial y la creación de ventajas competitivas basadas en la diferenciación de producto y en la colaboración empresarial. El jurado ha señalado igualmente su contribución a la difusión de la innovación en el sector agroalimentario de nuestro país y la creación de empleo de alto valor añadido proyectando una imagen innovadora y altamente competitiva en el resto del mundo.

Es licenciado en Ciencias Económicas por la Universidad de Deusto y MBA en Stanford Business School de California. Desempeña su tarea profesional como consejero delegado y CEO de AMC Juices, empresa familiar dedicada a la producción y exportación de cítricos y otras frutas, en cuya transformación tecnológica e internacionalización ha contribuido de forma decisiva.

En 2013 fundó AMC Innova que concentra las actividades de I+D+i del grupo, y que en la actualidad cuenta con una plantilla de 150 investigadores y tecnólogos, lanzando una media de 400 nuevos productos anuales al mercado.

Finalizada su formación académica, fue el primer español contratado para un puesto de gran responsabilidad en McKinsey, consultora muy enfocada a la consecución del éxito a través de la innovación. Posteriormente se incorporó a la empresa familiar AMC Group, donde desarrolló una estrategia basada en ofrecer ventajas competitivas, en aplicar una innovación continua y en captar y formar a los mejores talentos y equipos, lo que ha llevado a la empresa a un crecimiento continuo y sostenible.

AMC Grupo Alimentación Freso y Zumos es el principal operador de frutas y hortalizas en España y ocupa el segundo puesto en el ranking internacional de empresas españolas de alimentación y zumos saludables en 2016. (Fuente: Alimarket). La gerencia de Antonio Muñoz ha generado un crecimiento del 20% anual en los últimos 15 años, creándose AMC Group, formada por 58 empresas repartidas en dos divisiones: AMC Fresh Holding y AMC Juices Holding, dedicadas a la investigación, producción y comercialización de fruta fresca, zumos refrigerados innovadores y de calidad, flores y helados. Además, ha desarrollado una red global de Joint Ventures en todo el mundo para crear centros de procesamiento de frutas y verduras con tecnologías propias, contando con dos plantas de envasado de última



MINISTERIO
DE ECONOMÍA, INDUSTRIA
Y COMPETITIVIDAD

PREMIOS NACIONALES DE INNOVACIÓN Y DE DISEÑO 2017

generación de zumos refrigerados y bebidas de frutas funcionales estratégicamente ubicadas en Murcia y Holanda. AMC desarrolla, produce y comercializa más de 1.400 productos de alta calidad e innovación, diseñadas para diferentes mercados estratégicos de Europa, Asia, América. Actualmente AMC Juices posee una cuota de mercado del 48% a nivel internacional y es líder en innovación en Europa

La continua inversión en innovación llevó a Antonio Muñoz a crear dentro de AMC Juices, una división científico técnica llamada AMC Innova, formada por 150 científicos y tecnólogos de alimentos, que actualmente lanza más de 400 productos nuevos al mercado al año.



Premio Nacional de Innovación 2017 a la Internacionalización

Sociedad Española de Electromedicina y Calidad S.A. (SEDECAL)

Acta del Jurado



El jurado ha destacado el liderazgo internacional de la empresa, la fuerte inversión en I+D+i, el impacto directo en el empleo con más de 700 puestos de trabajo, y una actividad exportadora a más de 160 países, exportaciones que representan un

porcentaje próximo al 95% de la facturación de la empresa, cifra que consiguen comercializando su propia marca así como actuando como proveedores de los más grandes fabricantes del sector a nivel global. El jurado ha valorado igualmente el compromiso continuo y sostenido de la empresa en materia de innovación tecnológica como motor de crecimiento y proyección internacional.

SEDECAL fue fundada en 1994 con capital 100% español, sus actividades se centran en el diseño, fabricación, comercialización, instalación y mantenimiento de equipos médicos y bienes de equipo electrónicos y mecánicos en el ámbito de la salud y sanidad animal.

Fundada en el año 1994 en Madrid, con capital 100% español, sus actividades se centran en el diseño, investigación y desarrollo, fabricación, comercialización, instalación y mantenimiento de equipos médicos y bienes de equipo electrónicos y mecánicos, para el ámbito clínico y veterinario. SEDECAL desarrolla su actividad principal en el mercado global de diagnóstico por imagen de rayos X, mercado altamente regulado por las autoridades competentes de cada país, en los que SEDECAL dispone de todas las certificaciones de calidad de producto y de sistema necesarias.

Desde la fundación ha apostado continuamente por la innovación y la internacionalización. Los proyectos tecnológicos desarrollados han dado como fruto tecnologías españolas (muchas de ellas patentadas mundialmente). Con un crecimiento sostenido, impulsado principalmente por la introducción de productos españoles innovadores y competitivos en mercados internacionales que representan casi el 95% del total, SEDECAL se encuentra en la actualidad entre las 10 principales empresas a nivel mundial en su área de actividad.

En este ámbito, a internacionalización de la actividad investigadora forma parte intrínseca de su actividad, cooperando en actividades de investigación e innovación con empresas del grupo en Francia, Hungría, y EEUU, con centros de I+D globales de las principales empresas del sector en Alemania, Francia, Bélgica, EEUU, Japón y otros.

SEDECAL se encuentra en el corazón de la transformación digital de la imagen radiológica que permite el acceso al diagnóstico médico por imagen a capas más amplias de la



MINISTERIO
DE ECONOMÍA, INDUSTRIA
Y COMPETITIVIDAD

PREMIOS NACIONALES DE INNOVACIÓN Y DE DISEÑO 2017

población mundial. Sus equipos están orientados a la eficiencia energética y a minimizar el impacto medioambiental excediendo los requerimientos de la normativa internacional.

SEDECAL, tras 23 años de presencia en los mercados internacionales con tecnologías y productos líderes diseñados y fabricados en España, se ha posicionado como una empresa de reconocido prestigio internacional, realizando una inversión notable en imagen de marca con presencia muy significativa en los congresos científicos y ferias de exposiciones internacionales de los cinco continentes.



FUERON MIEMBROS DEL JURADO:

Juan María Vázquez

Es Secretario General de Ciencia e Innovación y Presidente del Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial en el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Doctor en Veterinaria y Catedrático de Medicina y Cirugía Animal en la Universidad de Murcia. Ha participado en unos treinta proyectos y contratos de investigación, y es autor de numerosas publicaciones internacionales en revistas de su especialidad y de dos familias de patentes. Fue Vicerrector de Investigación de la Universidad de Murcia, Coordinador General del proyecto Campus Mare Nostrum y Secretario Ejecutivo de la Sectorial I+D de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE). Entre 2012 y 2014 fue Director General de Investigación Científica y Técnica en la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía y Competitividad. Durante el 2015 ha sido Secretario General de Universidades en el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

María Benjumea

Fundadora y CEO de Spain StartUp, un referente en el mundo del emprendimiento. Licenciada en Geografía e Historia, inauguró su primera empresa en 1980. Miembro de la junta directiva del Círculo de Empresarios y miembro fundador de IWF España. Precursora del Programa LiderA, que ayuda a mujeres de la Comunidad de Madrid a formarse en todos los conocimientos relativos al emprendimiento y a la dirección empresarial. Fundadora de Infoempleo.com, un referente en la gestión de los recursos humanos, empleo y formación, con 30 años de experiencia, y que ha sido pionera en Internet. Tras varios cargos relevantes funda y lanza en 2012 Spain Startup, empresa que gestiona el mayor evento de emprendedores del sur de Europa, *The South Summit*, punto de encuentro entre empresas españolas muy innovadoras e inversores llegados de distintos puntos de Europa y del mundo, creado con el objetivo de potenciar y hacer crecer todo el ecosistema emprendedor español.

Adrián García-Aranyos

Director General de la Fundación Endeavor España, entidad que selecciona y apoya a emprendedores globales de alto impacto. También es inversor y miembro del Consejo de Administración de N Capital e InTrustGlobal, así como inversor en varias *start-ups*. Ha sido Vicepresidente de Relaciones con los Medios para América Latina en J.P. Morgan Chase & Co, Director de Marketing para The Economist Newspaper Group, Director de Comercio Exterior de la Cámara de Comercio España-Estados Unidos y Money Markets Broker en CM Capital Markets en Madrid. Desde 2004 es miembro del consejo de administración de Thune Eureka, empresa de ingeniería industrial especializada en bienes de capital y centrada en componentes de perforación de petróleo en aguas profundas, industria papelera y mecanismos de defensa.

Es licenciado en Ciencias Políticas, Certificado Bancario, Máster en Comercio Exterior y, especialización en universidades de reconocimiento internacional.

Clara Eugenia García



Directora General de Política de I+D+i. Es Profesora Titular de Organización de Empresas del Departamento de Economía de la Empresa de la Universidad Carlos III de Madrid, en la que ha sido Vicedecana de Administración y Dirección de Empresas y Directora del Máster en Análisis y Gestión de la Ciencia y la Tecnología. Ha sido asesora en política científica de la Comisión Europea, y vocal Asesora del Gabinete de la Ministra de Ciencia e Innovación, Subdirectora General de Planificación y Seguimiento de la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, miembro del Consejo de Administración del Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI) y del Consejo Rector de la Agencia Estatal de Investigación. Responsable del programa Severo Ochoa y María de Maeztu de centros y unidades de excelencia y coordinadora de los trabajos de la Estrategia Española de Ciencia, Tecnología e Innovación, de los Planes Estatales de Investigación Científica y Técnica y de Innovación (2013-2016 y 2017-2020) y de la Hoja de Ruta Española para la consolidación del Espacio Europeo de Investigación. Ha publicado varios libros y más de 50 artículos sobre temas relacionados con la economía del cambio técnico y el proceso de innovación tecnológica en la empresa y el impacto de la ciencia y la tecnología en el desarrollo económico. Ha sido miembro de la American Academy of Management, de la Iberoamerican Academy of Management y del European Group of Organizational Studies. Ha servido como evaluadora en algunas de las revistas internacionales más reconocidas en el ámbito de la economía y organización de empresas.

Catherine Marie Milhau

Profesional del Medio Ambiente, con más de 24 años de experiencia, es responsable de la División de Medio Ambiente de FCC, es Directora del Departamento de Coordinación y Desarrollo de FCC Construcción. Ingeniero Superior Agrónomo por l'E.N.I.T.H.P. (Ecole Nationale des Ingénieurs des Techniques Horticoles et du Paysage) de Angers, Francia.

Su actividad profesional se desarrolla desde diciembre 1999 en la Empresa Española FCC Área de Medioambiente, después de 18 años como colaboradora de la multinacional francesa (VEOLIA ENVIRONNEMENT) dentro de su filial C.G.E.A. ONYX., dedicada a las actividades de servicios en el campo de la recogida y el tratamiento de los residuos sólidos urbanos.

Carlos Moro

Premio Nacional de Innovación 2016, modalidad Trayectoria Innovadora.

Ingeniero Agrónomo en 1975, ocupa distintos cargos de responsabilidad en diferentes Administraciones hasta que, en 1988 crea las Bodegas Matarromera cuya constitución y modelo empresarial y técnico está fuertemente caracterizada por su apuesta en I+D+i. Funda posteriormente diferentes bodegas como Valdelosfrailes, Rento, Emina, Cyan, Emina Oxtó y Bodegas y Viñedos Carlos Moro. En 2005 crea el Museo Emina que supone una revolución en el panorama vitivinícola lanzando a Emina como referente de la región en enoturismo. Así mismo crea en 2011 la Planta de Deconstrucción Molecular más moderna del mundo con tecnología propia en la que se elabora el vino bajo en alcohol y sin alcohol (Win0.0).

Como resultado de su fuerte actividad en I+D+i y del ánimo de diversificación, en los últimos años ha fundado la empresa Abrobiotec, S.L., dedicada a la biotecnología especialmente aplicada al sector alimentario y la empresa Esdor Cosméticos dedicada a la investigación, desarrollo y producción de cosméticos naturales funcionales de alta gama, bajo patente propia.

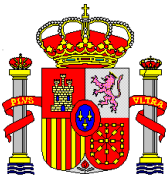


Luis Ignacio Vicente

Director de Innovación y Jefe de la Oficina de Patentes de Telefónica. Es Ingeniero y Doctor en Física, Master en Análisis y Gestión de Ciencia y Tecnología, Graduado en Economía de Telecomunicaciones, Licenciado en Ingeniería Industrial y Gestión de la Innovación. Especialista en Economía de la Innovación y Graduado en Comunidades Europeas por la Escuela Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores. Posee una experiencia laboral superior a 25 años en temas relacionados con la gestión de I+D+i, principalmente en Telefónica, es experto en gestión de I+D+i, con experiencia internacional en diferentes grupos y 20 años de experiencia trabajando con instituciones relevantes como Comisión Europea, MIT, OCDE, BEI, entre otros. En la actualidad es Responsable de Retorno de la Innovación de Telefónica I+D con foco en nuevas áreas como 5G, Aprendizaje de la Máquina o Industria 4.0. Este papel incluye el liderazgo de la Oficina de Patentes de Telefónica, la más relevante Unidad de Propiedad Intelectual en compañía de España. También es miembro de las juntas relevantes de España, Europa e Internacional relacionadas con la gestión de I+D y profesor en el Master of Digital Science promovido por el Instituto Europeo de Tecnología.

M^a Jesús Miguel Pérez

Ingeniero de Minas y MBA por el Instituto de Empresa. Trabajó durante diez años en el Departamento de Seguridad y Licenciamiento Nuclear de INITEC. Posteriormente ingresó en el cuerpo de Ingenieros de Minas del Estado desarrollando su actividad en la Administración General del Estado en actuaciones públicas en materia de investigación científica y técnica, desarrollo e innovación. Subdirectora General adjunta desde el año 2008, en la actualidad en la Subdirección General de Coordinación y Relaciones Institucionales y con Europa en la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación.



Premio Nacional de Diseño 2017 modalidad Profesionales

Manuel Estrada Pérez



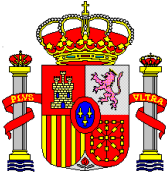
Acta del Jurado

El jurado ha destacado su intensa actividad profesional comprometida con la comunicación a través de las imágenes, así como su extraordinaria capacidad para el desarrollo de diferentes líneas proyectuales como son la identidad corporativa, el diseño editorial, y la definición de espacios expositivos y comunicativos. Además, el jurado ha resaltado su creatividad rigurosa y resolutive que ha manifestado de manera coherente con su estilo y personalidad a lo largo de toda trayectoria profesional.

Además, se ha destacado su capacidad para conectar eficazmente la cultura con el tejido empresarial, contribuyendo de manera significativa a profesionalizar el mundo del diseño. También se ha valorado de manera especial sus aportaciones en el sector editorial, que han provocado un cambio radical en la línea gráfica y comunicativa, lo que le ha convertido en un referente del diseño gráfico español, dándole reconocimiento internacional. Por último, se ha puesto en valor su compromiso con la promoción del diseño y la formación de las nuevas generaciones y con el papel y la imagen de España en el mundo.

Más de 30 años analizando la realidad y proponiendo su visión a través del diseño con más de 250 marcas e identidades corporativas en el mercado nacional e internacional, otros tantos clientes públicos y privados, y casi 3.000 portadas de libros que acercan su trabajo a millones de lectores a ambos lados del Atlántico.

Su compromiso con la profesión ha sido clave para la creación de la Asociación Diseñadores de Madrid y la Fundación Diseño Madrid. Ha compartido su pasión por el oficio con las nuevas generaciones, más de 1.500 jóvenes de todo el mundo han sido dirigidos en sus tesis, masters y participado en sus talleres. El éxito de la Bienal Iberoamericana del Diseño es el mejor ejemplo de su capacidad de liderazgo y de un ambicioso objetivo: superar fronteras y crear nuevos foros de encuentro. Si el diseño es la esencia de productos e instituciones, Manuel Estrada sigue destilando diseño. Ha sido miembro de la junta directiva de Adi-FAD en 1999-2001



Premio Nacional de Diseño 2017 modalidad Empresas

Actiu Berbegal y Formas S.A.

Acta del Jurado



Iniciando su actividad como un pequeño taller, es un ejemplo de superación y de progresión basado en el valor estratégico del diseño, lo que le ha permitido posicionarse en el mercado como referente en el sector de muebles de colectividades a nivel internacional. El jurado ha valorado especialmente su crecimiento continuo y sostenido destacando su capacidad para valorizar el diseño conjugado con la comunicación, el diseño gráfico y su habilidad de gestión en todos los ámbitos. También se ha tenido en

cuenta en su candidatura su fuerte apuesta por el diseño y la I+D+i, ya que cuenta con un departamento de diseño propio, colaborado con profesionales expertos del ámbito de la arquitectura, el diseño de producto, gráfico e interiorismo, y una fuerte inversión de investigación y desarrollo comprometida con el medioambiente.

Además, el jurado ha valorado su fuerte penetración internacional resultado de la ejecución de una ambiciosa estrategia que les ha permitido estar presentes con sus productos y sus showrooms en más de 90 países de los cinco continentes.

La compañía Actiu es un referente en el sector del mobiliario para espacios de trabajo y contract, tanto a nivel nacional como internacional, que ha hecho del diseño y la innovación su seña de identidad. Desde los inicios, el diseño se ha instituido como un factor diferenciador y estratégico de la compañía, modificando la forma de pensar, de trabajar y de producir. Un diseño que ha servido para solucionar necesidades funcionales de espacios, clientes y tecnologías desde hace décadas, pensando en las necesidades del usuario, pero también desde una perspectiva funcional y de costes.

Por eso, diseñamos y fabricamos muebles para entornos de trabajo y contract que se adaptan a las necesidades de cada instalación buscando el equilibrio entre la innovación y el diseño de todas las piezas y mecanismos, colores, tejidos y formas; la sostenibilidad en materiales y procesos industriales y la ergonomía que se traduce en salud y bienestar para todos los usuarios.



FUERON MIEMBROS DEL JURADO:

Juan María Vázquez

Es Secretario General de Ciencia e Innovación y Presidente del Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial en el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Doctor en Veterinaria y Catedrático de Medicina y Cirugía Animal en la Universidad de Murcia. Ha participado en unos treinta proyectos y contratos de investigación, y es autor de numerosas publicaciones internacionales en revistas de su especialidad y de dos familias de patentes. Fue Vicerrector de Investigación de la Universidad de Murcia, Coordinador General del proyecto Campus Mare Nostrum y Secretario Ejecutivo de la Sectorial I+D de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE). Entre 2012 y 2014 fue Director General de Investigación Científica y Técnica en la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación del Ministerio de Economía y Competitividad. Durante el 2015 ha sido Secretario General de Universidades en el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Vicente Gallega

Diseñador Industrial, Presidente de READ (Red Española de Asociaciones de Diseño), miembro de la junta directiva de la ADCV (Asociación de Diseñadores de la Comunidad Valenciana), miembro del BEDA (Bureau of European Designers Association) y vicepresidente del IDF (Instituto de Diseño y Fabricación). Sus trabajos han sido presentados en exposiciones de distintos países y han sido publicados en libros y revistas especializadas. También ha participado en diversas conferencias y colaborado como jurado. Hace más de 20 años fundó su propio estudio, Gallega Design, especializado en el desarrollo de proyectos de diseño de producto, interiorismo, comunicación y dirección de arte, en cualquiera de las variantes de estos ámbitos (diseño de mobiliario, diseño de iluminación, diseño de arquitectura efímera y expositiva, identidad corporativa, etc.). Paralelamente al desarrollo de proyectos de diseño trabaja en la realización de informes técnicos y periciales de propiedad industrial e intelectual.

Clara Eugenia García

Directora General de Política de I+D+i. Es Profesora Titular de Organización de Empresas del Departamento de Economía de la Empresa de la Universidad Carlos III de Madrid, en la que ha sido Vicedecana de Administración y Dirección de Empresas y Directora del Máster en Análisis y Gestión de la Ciencia y la Tecnología. Ha sido asesora en política científica de la Comisión Europea, y vocal Asesora del Gabinete de la Ministra de Ciencia e Innovación, Subdirectora General de Planificación y Seguimiento de la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, miembro del Consejo de Administración del Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial (CDTI) y del Consejo Rector de la Agencia Estatal de Investigación. Responsable del programa Severo Ochoa y María de Maeztu de centros y unidades de excelencia y coordinadora de los trabajos de la Estrategia Española de Ciencia, Tecnología e Innovación, de los Planes Estatales de Investigación Científica y Técnica y de Innovación (2013-2016 y 2017-2020) y de la Hoja de Ruta Española para la consolidación del Espacio Europeo de Investigación. Ha publicado varios libros y más de 50 artículos sobre temas relacionados con la economía del cambio técnico y el proceso de innovación tecnológica en la empresa y el impacto de la ciencia y la tecnología en el



desarrollo económico. Ha sido miembro de la American Academy of Management, de la Iberoamerican Academy of Management y del European Group of Organizational Studies. Ha servido como evaluadora en algunas de las revistas internacionales más reconocidas en el ámbito de la economía y organización de empresas.

Itsaso González

Profesora/investigadora en la Universidad de Mondragón desde 2008, siendo Coordinadora de la Línea de Investigación "Innovación en Diseño Industrial" con una actividad centrada en la investigación en temáticas de ecodiseño y ecoinnovación en diseño industrial.

Es Ingeniera Técnica en Diseño Industrial y máster "Integrated Product Design" en TU Delft.

Salvi Plaja

Director de Diseño de SIMON HOLDING. Inicia su actividad laboral como diseñador industrial en Braun AG para posteriormente hacerlo en I.E.P. Iluminación y en Troll J feliu de la Penya. diseña para Santa&Cole mientras en profesor de iluminación en ÁRTIDI Escuela Superior de Escaparatismo, hasta que en 2012 retoma su relación con el Grupo Simon hasta llegar a ser Director de Diseño del Grupo Simon. Simon, Premio Nacional de Diseño 2016 en la modalidad Empresas, es líder mundial en la creación de soluciones de tecnología y decoración para entornos domésticos y profesionales en el sector eléctrico, cuenta con una cartera de productos con más de 5.500 referencias que se agranda día tras día gracias a la apuesta del grupo por la innovación y el diseño. El esfuerzo de la compañía para unir la estética y la funcionalidad se ha visto reconocido por prestigiosos galardones de diseño tanto nacionales como internacionales.

Raquel Pelta

Doctora por la Universidad de Barcelona, Licenciada en Geografía e Historia y Licenciada en Comunicación Audiovisual.

Profesora de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona, es historiadora del diseño y autora de numerosos artículos publicados en libros y revistas especializadas, así como del libro *Diseñar Hoy*, editado por Paidós. Ha sido jefa del área de Humanidades de la Escola Elisava (2004-2006), directora de la revista *Visual* (2000-2004) y asesora de la colección de diseño de la editorial Gustavo Gili.

Mario Ruiz

Graduado en diseño industrial por la Escuela Universitaria Elisava de Barcelona. En 1995, creó el estudio Costa Design, enfocado al diseño y desarrollo de producto industrial y tecnología. En 2004, y en paralelo a Costa Design, puso en marcha Mario Ruiz Design, orientada al desarrollo de proyectos de mobiliario, iluminación, oficina y gráfica aplicada. Ambos estudios conviven en un mismo espacio hasta que, en 2008, se integran los dos bajo el nombre de Mario Ruiz. Fue galardonado con el Premio Nacional de Diseño en 2016.

M^a Jesús Miguel

Ingeniero de Minas y MBA por el Instituto de Empresa. Trabajó durante diez años en el Departamento de Seguridad y Licenciamiento Nuclear de INITEC. Posteriormente ingresó



MINISTERIO
DE ECONOMÍA, INDUSTRIA
Y COMPETITIVIDAD

PREMIOS NACIONALES DE INNOVACIÓN Y DE DISEÑO 2017

en el cuerpo de Ingenieros de Minas del Estado desarrollando su actividad en la Administración General del Estado en actuaciones públicas en materia de investigación científica y técnica, desarrollo e innovación. Subdirectora General adjunta desde el año 2008, en la actualidad en la Subdirección General de Coordinación y Relaciones Institucionales y con Europa en la Secretaría de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación.